



Réalisation de décoration sur casque

Publics visés	Artistes, peintres et carrossiers, designers, décorateurs, publicistes ou particuliers souhaitant se former aux techniques de réalisations de design sur casque.	<ul style="list-style-type: none">▪ Durée : 5 jours (35h)▪ Lieu : 214 rue A. Briand, 45450 Fay aux Loges▪ Prix : 1650 €
Objectifs pédagogiques	Concevoir et réaliser un décor sur casque, en peinture. Apprendre à maîtriser l'ensemble des techniques de décor. Connaitre et appliquer le process d'étude de design (de la commande à la création originale), en respectant un cahier des charges précis.	
Niveau requis	Cette formation professionnelle s'adresse de préférence aux personnes ayant déjà pratiqué des travaux de décors et une certaine connaissance de pulvérisation peinture. Les qualités suivantes faciliteront les apprentissages : patience, application, créativité, rigueur, organisation, sérieux et propreté.	
Méthodes techniques et pédagogiques	<p>JCB Académie propose une formation unique à travers un programme innovant grâce à des moyens pédagogiques et du matériel de pointe.</p> <ul style="list-style-type: none">▪ La formation est dispensée par un peintre aérogaphiste et designer en activité dans le milieu du sport automobile de haut niveau depuis 30 ans.▪ L'espace de formation : 4 stagiaires maximum pour ce stage, avec l'espace spécifique et adapté à ce type d'activité.▪ Les postes de travail sont individuels ainsi le formateur pourra différencier et adapter sa pédagogie aux besoins de chacun.▪ Le matériel à l'état neuf et une technicité de pointe est mise à disposition : aérographe, pistolets à vernis, ponceuse, système d'air filtré, supports, etc ... Les matériel et matériaux sont de peintures de qualité et réservés à un usage professionnel. <p>Tous les outils, supports et consommables nécessaires au suivi du stage sont intégralement pris en charge par JCB Académie. Ainsi, aucun frais n'est à la charge du stagiaire. (sauf une blouse)</p>	



Contenu de la formation « Décoration sur casque »

Innovations et spécificités

JCB Académie vous propose d'apprendre à réaliser des décors variés et modernes sur casques.

Plus qu'une simple formation de réalisation de décors, JCB Académie aborde tout le processus. La création graphique, l'esquisse, la modélisation informatique, sont abordées (mais pas développées), puis la réalisation du décor en peinture avec des techniques professionnelles maîtrisées.

TECHNIQUES APPLIQUEES A LA REALISATION DE DECOR

- Compréhension de la notion de design
- Traduction d'une demande client en idées directrices et tendances de design
- Préparation du support selon les règles strictes dans le respect de la sécurité. Démontage, cache, séparation d'éléments amovibles
- Connaissance des matériaux, de leurs spécificités et critères de choix des produits (sous-couche, peinture, encre, et vernis) adaptés. Conseil sur la dilution et l'adaptation de la pression d'air pour une projection optimisée vers le support.
- Préparation avant peinture (facteurs de réussite et pièges à éviter). Techniques de ponçage, applications des sous-couches.
- Maîtriser les techniques de repères, traçage, inclinaison, superposition, déformation des motifs pour une adaptation aux différents galbes et reliefs présents sur un casque.
- Connaissance des différents types de caches et pochoirs. Acquérir la maîtrise de délimitation de formes par la pose de filets (fine line) suivant le tracé. Pose horizontale, verticale, parallèle, arrondies, jusqu'aux formes complexes et variées.
- Ombres, dégradés, superpositions.
- Correctifs, finitions, retouches
- Vernis : le vernis intermédiaire, vernis de protection, le vernis de finition
- Un accent sera mis sur la protection, la sécurité, et l'environnement.